ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΔΡΧ. 12

BUD SAGENDORF

392

ΠΟΠΑΪ

Καλά Χριστούγεννα

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΫ»

Ο άπίθανος, ὁ θρυλικὸς ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τὸ αἰθερόμπατσο ναυτάκι σὲ νέες καταπληκτικὲς ἐξορμήσεις

ΠΟΠΑΫ®

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Η ΑΡΙΘ 392-ΔΡΧ 10-25 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1980

Λυκαθηττοῦ 1γ Ἀθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαὶ ἐγκαταστάσεις
Ὀρφέως 130 - 132 - Ρούφ.
τηλεφ. κέντρου 3476111-12

Ἐκδότης Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Ἰφικράρτους 4 - Ἀθήναι

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ἐκδότρια ἑταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Ὑπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεις

Ἀπαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

*IPC Magazines Ltd., 1977 - Printed and published in Greece

ΤΟ ΜΑΓΕΜΕΝΟ ΧΙΟΝΙ

ΜΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΡΕΒΙΘΟΥΛΗ ΚΑΙ ΓΙΑ ΜΕΝΑ!
ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ ΜΕΓΑΛΗ! Ο ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΦΕΡΝΕΙ ΔΩΡΑ ΜΟΝΟ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ!

ΜΑ ΑΦΟΥ ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ Ο ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΓΙΑ ΜΑΣ, ΝΑ ΜΟΥ ΦΕΡΕΙΣ ΕΣΥ!
ΑΚΚ!

ΣΤΙΣ ΚΑΛΤΣΕΣ ΘΑ ΒΡΕΙΣ ΤΙ ΘΕΛΟΥΜΕ!

ΘΕΛΟΥΝ ΕΝΑ ΜΑΛΛΙΝΟ ΠΟΥΛΟΒΕΡ ΚΙ' ΕΝΑ ΠΟΔΗΛΑΤΟ!

ΓΙΑ Ν' ΑΓΟΡΑΣΕΙΣ ΤΑ ΔΩΡΑ ΧΡΕΙΑΖΕΣΑΙ ΛΕΦΤΑ!
46

ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΒΡΩ ΚΑΜΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΝΑ ΜΑΖΕΨΩ ΜΕΡΙΚΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ!
2

ΜΗΠΩΣ ΘΕΙ ΚΑΝΕΝΑ ΝΑ ΣΟΥ ΚΑΘΑΡΙΖΕΙ ΤΑ ΧΙΟΝΙΑ;
ΜΟΝΟΝ ΑΝ ΕΧΕΙ ΘΕΛΗΣΗ ΝΑ ΔΟΥΛΕΨΕΙ!

ΕΧΩ ΔΥΟ ΧΕΡΙΑ ΣΙΔΕΡΕΝΙΑ, ΠΟΥ ΔΟΥΛΕΥΟΥΝ ΙΑΝ ΕΜΒΟΛΑ ΤΡΑΙΝΟΥ!
ΩΡΑΙΑ! ΠΙΑΣΕ ΤΟΤΕ ΤΟ ΦΤΥΑΡΙ ΚΑΙ ΚΑΘΑΡΙΣΕ ΤΟΝ ΤΟΠΟ ΤΟΥ ΠΑΡΚΑΡΙΣΜΑΤΟΣ!

ΚΙ' ΕΛΑ ΑΠΟΨΕ ΝΑ ΠΛΗΡΩΘΕΙΣ!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΔΟΥΛΕΙΑ!
P

SMΠΟUM!
46
3

Ε-Η-! ΤΙ ΕΓΙΝΕ ΤΟ ΑΜΑΞΙ ΜΟΥ;

ΔΕΝ ΤΟ ΕΙΔΑ!

ΜΕ ΠΛΗΡΩΝΟΥΝ ΝΑ ΚΑΘΑΡΙΖΩ ΤΟ ΧΩΡΟ ΑΠ' ΤΑ ΧΙΟΝΙΑ ΚΙ' ΟΧΙ ΝΑ ΦΥΛΑΩ Τ' ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ!

ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ...

ΑΥΡΙΟ ΕΙΝΑΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ! ΕΛΠΙΖΩ Η ΜΑΜΑΚΑ ΝΑ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙ ΕΝΑ ΩΡΑΙΟ ΔΩΡΑΚΙ!

ΠΩ! ΠΩ! ΚΟΙΤΑ ΧΙΟΝΙ!

ΕΙΝΑΙ ΩΡΑΙΟ ΓΙΑ ΧΙΟΝΟΠΟΛΕΜΟ!

!! ZOUOUM!

SOUIIIIS!

?!

ΟΥΡΓΚ!

ΣΠΑΦΤ!

ΗΛΙΘΙΟ ΠΛΑΣΜΑ! ΜΗ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΙΟΝΙ ΕΙΝΑΙ ΜΑΓΕΜΕΝΟ!

ΤΙ;

ΤΟ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΝΩ ΚΑΤΟΛΙΣΘΗΣΗ ! ΚΟΙΤΑ !

ΚΟΙΤΑ ΠΩΣ ΜΕΓΑΛΩΝΕΙ !

ΟΣΟ ΚΥΛΑΕΙ ΘΑ ΜΑΖΕΥΕΙ ΚΙ' ΑΛΛΟ ΧΙΟΝΙ !

ΜΕ ΚΥΝΗΓΑΕΙ !

ΔΡΟ... ΔΡΟ... ΔΡΟΜΟΟ !

ΑΟΥΓΚ !

ΑΧ ! ΑΧ ! ΑΧ !

ΜΕ ΜΑΖΕΨΕ ΚΑΙ ΠΕΝΑ !

ΟΙ ΚΑΤΟΛΙΣΘΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΧΙΟΝΙΟΥ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΜΑΖΕΨΟΥΝ ΤΑ ΠΑΝΤΑ !

ΘΑ ΣΤΕΙΛΩ ΤΙΣ ΚΑΤΟΛΙΣΘΗΣΕΙΣ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΓΙΑ ΝΑ ΜΟΥ ΜΑΖΕΨΟΥΝ ΔΩΡΑ !

ΕΤΣΙ ΛΥΡΙΟ ΘΑ ΧΟΥΜΕ ΕΝΑ ΣΩΡΟ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ ΔΩΡΑ !

ΟΛΑ ΤΑ ΣΚΕΦΤΕΣΑΙ ! ΧΙ ! ΧΙ !

ΟΥΦΦ ! ΤΙ ΚΟΥΡΑΣΤΙΚΗ ΔΟΥΛΕΙΑ !

ΠΑΡΕ ΚΙ' ΑΥΤΗ, ΑΜΒΡΟΣΙΕ ! Ο ΑΝΤΡΟΥΛΗΣ ΜΟΥ ΘΕΛΕΙ ΠΟΛΛΑ ΔΩΡΑ !

ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΦΑΛΑΙΝΕΣ!
ΒΟΗΘΕΙΑΑ!
SBOUM!

ΑΜΒΡΟΣΙΕ!
ΘΑ ΓΛΥΣΤΡΗΣΕ, ΚΥΡΙΑ!

ΕΙΔΑ ΜΙΑ ΜΠΑΛΛΑ ΑΠΟ ΧΙΟΝΙ ΝΑ ΤΟΥ ΠΑΙΡΝΕΙ ΟΛΑ ΤΑ ΔΩΡΑ!
ΘΑ ΤΟΝ ΑΠΟΛΥ-ΣΩ!

ΕΗ!' ΜΕ ΣΠΡΩΧΝΕΙΣ ΛΙΓΟ; ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑΦΟΡΤΩΜΕΝΟ ΚΑΙ ΓΛΥΣΤΡΑΕΙ ΣΤΟ ΧΙΟΝΙ!
48
8

ΠΑΤΑ ΓΚΑΖΙ!

ΕΦΥΓΕ!
ΜΠΡΟΥΜ!

ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΣΑΡΔΕΛΛΕΣ!
SOUOUOUM!

ΙΣΩΣ ΝΑ ΤΟ ΕΣΠΡΩΞΑ ΠΑΡΑ-ΠΑΝΩ ΑΠ' ΟΤΙ ΕΠΡΕΠΕ!
ΘΑ ΤΡΕΛΛΑΘΩ! ΝΑ Ο ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ!
48
9

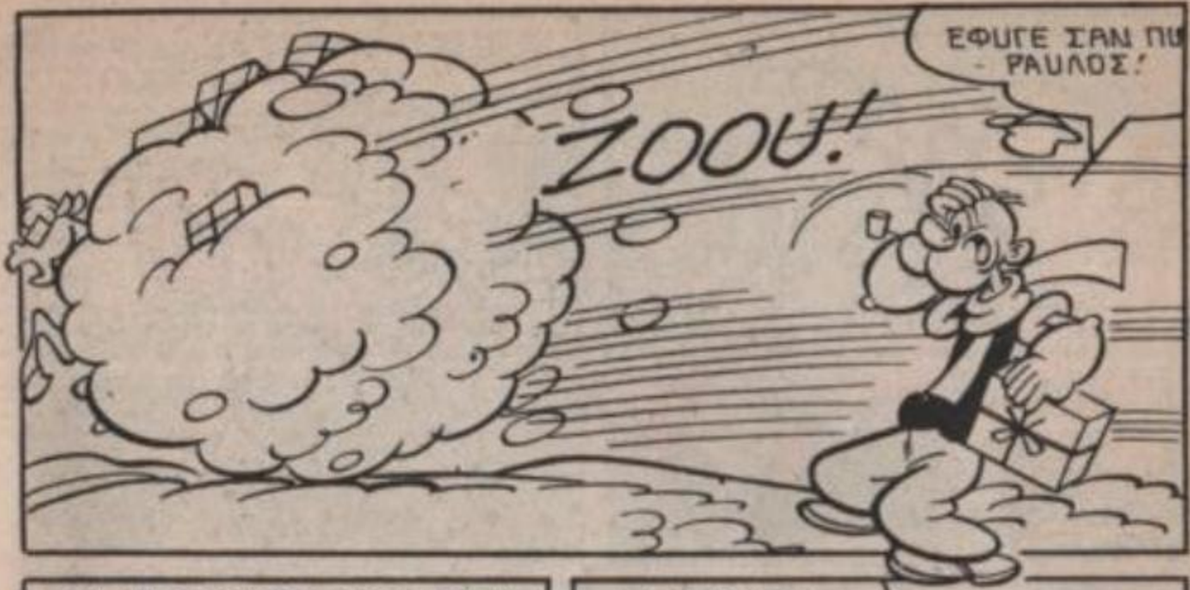
ΝΟΜΙΖΑ ΟΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙΣ ΜΟΝΟ ΣΤΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ!
ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ Ο ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΣ ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ!

ΝΤΥΘΗΚΑ ΕΤΣΙ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΩ ΤΑ ΔΩΡΑ ΣΤΑ ΜΙΚΡΑ ΤΟΥ ΟΡΦΑΝΟΤΡΟΦΕΙΟΥ!
ΚΑΤΑΛΑΒΑ!

Ε·Ι·Π!
ΚΑΤΑΡΑ!

ΤΟΥ ΕΠΕΣΕ ΕΝΑ ΠΑΚΕΤΟ!
46

Ε·Ι! ΑΓΙΕ ΒΑΣΙΛΗ!
10


ΖΟΟΟΥ!
ΕΦΥΓΕ ΣΑΝ ΠΥ ΡΑΥΛΟΣ!

ΚΑΙ ΠΩΣ ΝΑ ΤΟΥ ΔΩΣΩ ΤΩΡΑ ΤΟ ΠΑΚΕ- ΤΟ;

ΔΙΑΒΟΛΕ!
SOUIIIS!

ΓΥΡΙΣΕ ΚΑΙ ΤΟ ΠΗΡΕ!
46

ΕΡΧΕΤΑΙ Η ΠΡΩΤΗ ΜΠΑΛΛΑ ΧΙΟΝΙΟΥ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ!
11

ΣΠΑΦ!

ΚΟΙΤΑ ΔΩΡΑ!
ΩΡΑΙΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ ΜΕ! ΧΕ! ΧΕ!

ΝΑ ΚΙ' ΑΛΛΗ!

ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΑ ΔΩΡΑ!

ΑΥΤΟΣ ΔΕΝ ΜΑΣ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ!
ΑΧ!
46

ΒΟΗΘΕΙΑ! ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ! ΜΕ ΚΥΝΗΓΑΕΙ ΜΙΑ ΜΠΑΛΑΑ ΧΙΟΝΙΟΥ!

ΘΑ ΤΗΝ ΑΝΑΛΑΒΩ ΕΓΩ!

SOUOUM!

ΚΟΥΕΤΣ!
ΣΟUM!
48

ΑΑΑΧ!

Η ΓΟΥΝΑ ΜΟΥ! ΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΜΟΥ!

ΕΛΑΤΕ ΕΔΩ ΚΥΡΙΑ! ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΟ ΧΙΟΝΙ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΖΕΣΤΑ!
ΜΠΡΡ!

ΜΑ ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΚΕΙ; ΚΑΘΕΣΑΙ ΚΑΙ ΠΑΙΖΕΙΣ ΑΝΤΙ ΝΑ ΔΟΥΛΕΥΕΙΣ;
ΜΑ...ΕΓΩ...

ΔΕΝ ΘΑ ΑΚΟΥΣΕΙΣ ΠΩΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΕΓΙΝΕ ΚΑΤΟΛΙΣΘΗΣΗ ΧΙΟΝΙΟΥ;
ΚΑΤΟΛΙΣΘΗΣΗ ΧΙΟΝΙΟΥ;

ΝΑΙ! ΜΟΛΙΣ ΦΑΝΕΙ ΚΑΤΑ ΔΩ ΔΙΩΧΤΗ ΜΕ ΤΟ ΦΤΥΑΡΙ!
ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ! ΘΑ ΦΡΟΝΤΙΣΩ ΕΓΩ!

ΒΟΗΘΕΙΑ! Η ΚΑΤΟΛΙΣΘΗΣΗ!
ΘΑ ΤΗΝ ΑΝΑΛΑΒΩ ΕΓΩ!

ΖΟΟΟΥ!

ΜΟΥ ΠΗΡΕ ΤΟ ΦΤΥΑΡΙ!

ΓΚΡΡ! ΔΕΝ ΘΑ ΤΗΝ ΑΦΗΣΩ ΕΤΣΙ!

ΣΠΑΠ!
ΝΑ!

ΝΑ ΕΡΧΕΤΑΙ ΚΙ' ΑΛΛΗ!
ΣΠΛΑΣ!
ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΔΩΡΑ!
ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ;
ΑΥΤΟΣ Ο ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟΣ Ο ΠΟΠΑΟ ΑΝΑΚΑΤΕΥΤΗΚΕ ΠΑΛΙ!
ΘΑ ΤΟΝ ΕΞΟΝΤΩΣΩ ΜΕ ΜΙΑ ΜΠΑΛΛΙΑ ΧΙΟΝΙΟΥ!
46
16

ΤΡΕΞΤΕ ΝΑ ΣΩΘΕΙΤΕ!
ΣΤΑΜΑΤΗΣΤΕ ΤΗΝ!
ΕΡΧΟΜΑΙ!
ΟΥΡΓΚ!
ΖΟΟΜ!
ΚΡΑΑΚ!
46
17

ΖΗΤΩ! ΝΙΚΗΣΑΜΕ!

ΕΞΟΝΤΩΘΗΚΕ Ο ΠΟΠΑΪ!

ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΤΙ ΔΩΡΑ ΜΑΣ ΕΦΕΡΕ!

ΜΙΑ ΚΟΥΚΛΑ ΓΙΑ ΤΗ ΜΑΜΑ!

ΕΝΑ ΚΟΥΤΙ Μ'ΕΚΠΛΗΞΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΠΡΟΥΤΟ!

ΑΓΚ!

ΝΑ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΕ ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ!

ΤΟΥΜΠ! ΤΟΥΜΠ!

ΘΑ ΤΟΝ ΧΤΥΠΑΕΙ ΜΕΧΡΙ ΘΑΝΑΤΟΥ!

ΑΣΦΑΞ ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑΚΙ!

ΔΡΟΜΟ, ΠΑΛΙΟΧΙΟΝΙ!

ΕΤΣΙ ΘΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΚΑΙ ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ!

SMAS!

ΠΟΥ ΕΙΜΑΣΤΕ, ΜΑΝΟΥΛΑ;

ΣΤΗΝ ΑΛΑΣΚΑ, ΝΟΜΙΖΩ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΠΑΡΩ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΓΙΑ Ν' ΑΓΟΡΑΣΩ ΤΑ ΔΩΡΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΔΙΚΟΥΣ ΜΟΥ!

ΕΝΑ ΠΟΥΛΟΒΕΡ ΓΙΑ ΤΟΝ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ ΚΙ' ΕΝΑ ΠΟΔΗΛΑΤΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!

ΚΑΙ ΤΟ ΑΛΛΟ ΠΡΩΙ....

ΑΧ! ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΜΠΕΡΔΕΨΑ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΑΣ!

ΤΕΛΟΣ 20

Η ΔΑΣΚΑΛΑ ΤΟΥ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ

ΝΑ! ΕΡΧΕΤΑΙ Ο ΠΟΛΝΤΟ! ΝΑ ΣΕ ΠΑΕΙ ΑΥΤΟΣ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ;

ΕΝ ΤΑΞΕΙ, ΟΛΙΒ!

ΠΟΛΝΤΟ, ΣΥΝΟΔΕΥΕΙΣ ΤΟΝ ΡΕΒΥΒΟΥΛΗ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ; ΕΧΩ ΔΟΥΛΕΙΑ ΕΓΩ!
ΜΑ, ΒΕΒΑΙΑ!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΡΕΒΥΒΟΥΛΗ! ΚΑΙ ΝΑ ΦΑΣ ΤΟ ΚΟΛΑΤΣΙΟ ΣΟΥ!
ΕΝ ΤΑΞΕΙ, ΟΛΙΒ!

ΦΟΒΑΤΑΙ ΠΑΝΤΑ ΜΗΠΩΣ ΔΕΝ ΦΑΩ ΤΟ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΜΟΥ!
ΚΑΙ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΣΟΥ ΦΕΡΝΟΥΝ ΜΑΖΙ, ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ;

ΝΑΙ, ΟΛΟΙ!
ΣΛΟΥΡΠ! ΣΕ ΜΙΑ ΤΑΞΗ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ, ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 15 ΠΑΙΔΙΑ!

ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΜΙΣ ΜΑΡΘΑ Η ΔΑΣΚΑΛΑ ΜΑΣ! ΠΑΕΙ ΓΙΑ Ν' ΑΓΟΡΑΣΕΙ ΚΟΥΛΟΥΡΑΚΙΑ!
ΦΟΥΡΝΟ

ΟΥΛΠ! Η ΜΙΣ ΜΑΡΘΑ ΕΧΕΙ ΠΕΡΙΠΟΥ ΤΙΣ ΔΙΚΕΣ ΜΟΥ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ! ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΧΑΣΩ ΜΙΑ ΤΕΤΟΙΑ ΕΥΚΑΙΡΙΑ!

ΓΙΑΤΙ ΤΡΕΧΕΙΣ ΠΟΛΝΤΟ;
ΕΧΩ ΕΝΑ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΠΟΛΥ ΕΠΕΙΓΟΝ!

ΦΤΑΣΑΜΕ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ! ΑΝΤΕ ΓΕΙΑ ΣΟΥ!
ΟΥΡΓΚ!
ΖΟΥΜ!

ΤΙ ΒΙΑΣΥΝΗ!

ΒΓΑΙΝΕΙ ΤΩΡΑ ΑΠ' ΤΟ ΦΟΥΡΝΟ!

ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΣΑΣ, ΜΙΣ ΜΑΡΘΑ! ΕΙΜΑΙ Ο ΠΑΤΕΡΑΣ ΕΝΟΣ ΜΑΘΗΤΗ ΣΑΣ!
ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ;

ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΖΟΡΙΚΟΣ! ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΕΡΘΕΙ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ! ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΤΟΝ ΜΕΤΑΠΕΙΣΕΤΕ!

ΝΑ ΤΟΣ! ΕΙΝΑΙ ΚΡΥΜΜΕΝΟΣ ΕΔΩ ΠΙΣΩ!

ΚΟΙΜΗΣΟΥ, ΚΟΥΚΛΑ!
ΑΡΓΚ!
ΣΠΟΚ!

ΧΕ! ΧΕ! ΜΕ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΜΙΑΣ ΠΕΡΟΥΚΑΙ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΛΛΑΓΗ ΡΟΥΧΩΝ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΘΗΚΑ ΣΕ ΜΙΣ ΜΑΡΘΑ ΤΩΡΑ!

ΟΥΟΥ... ΟΥΟΥ...

ΚΑΛΗΜΕΡΑ, ΜΙΣ ΜΑΡΘΑ!
ΚΑΛΗΜΕΡΑ, ΠΑΙΔΑΚΙΑ!

ΕΛΑΤΕ ΟΛΟΙ ΓΡΗΓΟΡΑ ΕΔΩ Ν' ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΑΚΙΑ ΜΑΣ!
ΖΗΤΩ!
A
B
ΚΛΑΠ!
ΚΛΑΠ!

ΚΑΤ' ΑΡΧΗΝ ΘΑ ΚΑΝΕΤΕ ΜΕΡΙΚΕΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ!
ΔΩΣ ΜΟΥ!
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

ΓΙΑ ΝΑ ΦΑΩ ΚΙ' ΕΓΩ ΤΟ ΚΟΛΑΤΣΙΟ ΜΟΥ!

ΣΓΚΡΑΜ! ΓΚΝΑΜ!
A

ΦΤΑΝΕΙ ΤΩΡΑ! ΑΣ ΑΛΛΑΞΟΥΜΕ ΠΑΙΧΝΙΔΙ!
ΜΑ ΜΟΛΙΣ ΑΡΧΙΣΑΜΕ!

ΘΑ ΣΑΣ ΔΕΙΞΩ ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΠΟΛΥ ΟΜΟΡΦΟ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ!
ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ;

ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΕ ΤΑ ΚΑΛΑΘΙΑ! ΦΕΡΤΕ ΤΑ ΑΠ' ΤΑ ΝΤΟΥΛΑΠΙΑ ΣΑΣ!

ΤΙ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΕΙΝΑΙ;
ΙΔΕΑ ΔΕΝ ΕΧΩ!

ΜΠΡΑΒΟ! ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΕΦΑΓΕ ΤΟ ΚΟΛΑΤΣΙΟ ΤΟΥ!
ΟΧΙ! ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΑ ΝΩΡΙΣ!
72

ΩΡΑΙΑ! ΑΚΟΛΟΥΘΕΙΣΤΕ ΜΕ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ!
6

ΚΑΘΗΣΤΕ ΟΛΟΙ ΣΕ ΚΥΚΛΟ!
ΜΑΛΙΣΤΑ, ΜΙΣ ΜΑΡΘΑ!

ΩΡΑΙΑ! ΔΕΣΤΕ ΤΩΡΑ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΑΣ ΜΕ ΤΑ ΜΑΝΤΗΛΙΑ ΣΑΣ!
ΜΑΛΙΣ-ΤΑ!
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΙΝΕΙ Ο Ε-ΝΑΣ ΣΤΟΝ ΑΛΛΟΝ ΤΟ ΚΑ-ΛΑΘΙ ΤΟΥ, ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΕΝΑ ΓΥΡΟ!

ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ ΜΕ ΤΟ ΚΑΛΑΘΙ ΤΟΥ ΚΑΘΕ-ΝΟΣ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ!
72
7

ΦΥΣΙΚΑ, ΘΑΝΑΙ ΑΔΕΙΟ ΤΟΤΕ! ΧΑ! ΧΑ!

ΠΑΡΕ ΜΙΚΡΟΥΛΑ!

ΤΩΡΑ ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ! ΑΧΜ! ΑΧΜ!

ΤΙ ΝΟΣΤΙΜΟΣ ΜΕ-ΖΕΣ!

ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΤΙΚΟ!
72

ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ...
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΓΩ ΣΤΟ ΔΡΟ-ΜΟ!
8

ΑΧ!
ΠΡΟΣΕΧΕ! ΘΕΣ Ν' ΑΥΤΟ-ΚΤΟΝΙΣΕΙΣ;
SKPHHK!

Μ' ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΔΕΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΦΙΜΩΜΕΝΟΣ!
ΜΜΜ...

ΜΑ ΕΙΝΑΙ ΓΥΝΑΙΚΑ! ΠΟΙΟΣ ΣΟΥ ΕΠΙΤΕΘΗ-ΚΕ;
ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΟΥ ΗΘΕΛΕ ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΤΗ ΘΕ-ΣΗ ΜΟΥ! ΓΚΡΡ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΠΡΟΛΑΒΩ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟΝ ΒΡΩ!
72

ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ! ΣΛΟΥΡΠ!
9

ΠΑΡΕ ΤΟ ΚΑΛΑΘΑΚΙ ΣΟΥ! ΣΛΑΠ!

ΣΤΟΠ! ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΕΛΕΙΩΣΕ!

ΕΛΑ ΔΩ ΑΠΑΤΕΩΝΑ!
ΕΙΠ! ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ;

ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΠΙΣΩ ΤΑ ΡΟΥΧΑ ΜΟΥ!
ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΠΟΡΤΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ

ΤΟΥ ΕΔΩΣΑ ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΜΑΘΗΜΑ!
Serviz
72

ΟΛΟΙ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΣΑΣ ΠΑΙΔΙΑ!
ΒΕΒΑΙΩΣ, ΜΙΣ ΜΑΡΘΑ!
10

ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΕ ΤΑ ΚΑΛΑΘΑΚΙΑ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΟΜΟΡΦΟ!
ΝΑΙ! ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΘΑ ΦΑΤΕ ΤΟ ΚΟΛΑΤΣΙΟ ΣΑΣ!

ΟΥΛΠ! ΤΟ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΜΟΥ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ!
ΚΑΙ ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ!

ΚΑΙ ΜΕΝΑ!
ΚΑΙ ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ!
ΤΙ;

ΓΙ' ΑΥΤΟ Ο ΑΠΑΤΕΩΝΑΣ ΜΟΥ ΠΗΡΕ ΤΗ ΘΕΣΗ ΜΟΥ!

Ο ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟΣ! ΤΟ ΕΣΚΑΣΕ ΑΠ' ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ!
72

ΒΟΗΘΕΙΑΑ! ΔΡΟΜΟΟ!
11

ΟΙ ΚΑΛΙΚΑΝΤΖΑΡΟΙ

ΜΙΑ ΦΟΡΑ κι ἕνα καιρό, σ' ἕνα μακρινὸ χωριό, ζούσανε τρία ἀδέρφια μὲ τοὺς γονιούς τους.

Τὴ βδομάδα τῶν Χριστουγέννων λέει ὁ πατέρας τους, στὸ μεγαλύτερο γιό του:

— Γιέ μου, φτάσανε τὰ Χριστούγεννα! Ἀπὸ τὶς παραμονὲς τῆς γιορτῆς τούτης πρέπει ἡ μάνα σας νὰ μᾶς φτιάξει χριστόψωμα, κουραμπιέδες, μελομακάρουνα, δίπλες, τηγανίτες καὶ λελάγκια! Μά, γιὰ ὅλ' αὐτά, χρειαζόμαστε ἀλεύρι. Γι' αὐτό, αὔριο, παιδί μου, φόρτωσε τὸν γαιδαράκο μας μὲ δυὸ μεγάλα σακιὰ ἀπὸ τὸ στάρι μας.

»Τὸ στάρι τοῦτο θὰ τὸ πᾶς στὸ μύλο νὰ τ' ἀλέσεις. Θὰ τὸ κάνεις ἀλεύρι, ποὺ θὰ τὸ φέρεις στὴ μάνα σας. Καὶ κείνη θὰ μᾶς ζυμώσει ἔτσι καὶ θὰ φήσει στὸ φοῦρνο μας ὅλα τοῦτα τὰ καλούδια.

— Τί νὰ κάνω; Θὰ πάω στὸ μύλο αὔριο, ὅπως μοῦ λὲς πατέρα. Ἂν καὶ θάθελα νὰ κοιμᾶμαι ὅλη μέρα! ἀποκρίνεται στὸν πατέρα του τὸ μεγαλύτερο ἀπὸ τ' ἀδέρφια, ποὺ ἦτανε τεμπέλης κι ὅλο ἤθελε νὰ κοιμᾶται...

Ἔτσι, τὴν ἄλλη μέρα, τὸ μεγαλύτερο ἀπ' τ' ἀδέρφια κοιμήθηκε μέχρι τὸ μεσημέρι. Μετά, ντύθηκε καὶ ξεκίνησε ἀπογευματάκι πιά, γιὰ τὸ νερόμυλο.

Μέχρι νὰ πάει ἐκεῖ καὶ νὰ ἁλέσει τὸ στάρι του, δμως, νύχτωσε. Φορτώνει ἔτσι, βράδυ, μὲ τὸ σκοτάδι, στὸν γάιδαρό του, τὸ ἁλεύρι καὶ ξεκινᾶ.

Μά, σὰν περνοῦσε μέσα ἀπὸ μιὰ ποταμιά, φράααπ, κάνουνε καὶ πετιοῦνται μπροστά του χίλια μύρια ἀνθρωπάκια, μὲ μεγάλη γαϊδουρινὴ οὐρὰ κι αὐτιά, ποὺ φωνάζανε, τραγουδάγανε καὶ λέγανε:

«Ἔρχονται Χριστούγεννα καὶ
(Πρωτοχρονιά,
μπρὸς ὅλοι ἐμεῖς, καλικάντζα-
(ροι - τσιλικροτὰ
νὰ βγοῦμε στὸν πάνω κάσμο
(ἀπ' τὸν κάτω, ποὺ 'ναι
(σκοτεινιά,
γιὰ νὰ φᾶμε, νὰ πιοῦμε, νὰ
(χορέψουμε
καὶ τοὺς ἀνθρώπους ὅλους νὰ
(παιδέψουμε...

Κι ὁρμοῦνε ὅλοι οἱ καλικάντζαροι καὶ τὰ τσιλικροτὰ πάνω του, μὲ πσιριχτά, φωνὲς καὶ οὐρλιαχτά. Τὸν πιάνουνε καὶ τὸν κλειδώνουνε μέσα σὲ μιὰ μεγάλη τρύπα, ποὺ ἦτανε ἡ φωλιά τους κι ὁδηγοῦσε στὸν κάτω κόσμο, ἀπ' ὅπου ἦρθανε καὶ κεῖνη τὴ χρονιά, σὰν κάθε φορά, τέτοιες μέρες, οἱ καλικάντζαροι καὶ τὰ τσιλικροτά.

Ἔτσι, ὁ γαϊδαράκος μὲ τὸ ἅλεσμα, γύρισε ὁλομόναχος στὸ χωριό.

Τὸν βλέπουνε τ' ἄλλα δυὸ ἀδέρφια, τρέχουνε καὶ τὸν ξεφορτώνουνε ἀπὸ τὰ δυὸ σακιὰ τὸ ἁλεύρι.

Μετά, περιμένουνε νἄρθει ὁ ἀδερφός τους. Περιμένουνε, περιμένουνε, τίποτα!

Γύρω στὰ μεσάνυχτα, λέει ὁ δεύτερος ἀδερφός:

— Κάτι θἄπαθε ὁ ἀδερφός μας. Θὰ πάω ἐγὼ νὰ τὸν βρῶ.

Καὶ παίρνει ἕνα λαδοφάναρο καὶ ξεκινᾶ μέσα στὴ νύχτα.

Σὰν ἔφτασε καὶ κεῖνος στὴν ποταμιά...

Χράάάπ... Φράάάπ! ξεπετιοῦνται μέσα ἀπ' τοὺς θάμνους, χιλιάδες τὰ καλικαντζάρια καὶ τὰ τσιλικροτά.

Τὸ περικυκλώνουνε τὸ παιδὶ καὶ τοῦ λένε μὲ στριγγλιές:

— Παιδί, θέλουμε φαΐ,
θέλουμε κρέας καὶ τσιτσί,
κι ἂν δὲν μᾶς δώσεις θὰ
(μετανιώσεις
γιατίίίί σοῦ παίρνουμε καὶ τὴ
(φωνήήήή.

— Βρέ, παλιοκαλικάντζαροι καὶ παλιατσιλικροτά, ποῦ θὰ τὄβρω τὸ φαΐ, τὸ κρέας, ποὺ μοῦ λέτε καὶ τὸ τσιτσί; Θὰ σᾶς σκοτώσω ὅλα. Ἐσεῖς μοῦ ἐξαφανίσατε τὸν μεγάλο μου ἀδερφό; τοὺς λέει τὸ δεύτερο ἀπὸ τ' ἀδέρφια.

Μά, τί ἦτανε νὰ τὰ πεῖ ὅλα αὐτά;

Ἀμέσως οἱ καλικάντζαροι καὶ τὰ τσιλικροτὰ μὲ πανδαιμόνιο ἀπὸ φωνές, πέφτουνε πάνω του.

Τὸν τραβούσανε ἀπὸ δῶ, τὸν σπρώχνανε ἀπὸ κεῖ.

Σκαρφαλώνανε πάνω του καὶ τὸν μαγαρίζανε. Τοῦ τραβούσανε τὰ μαλλιά, τοῦ ξεσκίζανε τὰ ροῦχα καὶ τοῦ λέγανε:

— Μίλησε καὶ μᾶς... κακομί-
(λησε
μπρὸς ἀπάνω του παιδιά,
κάντε του τὰ μαγικὰ

νὰ τὸν λολάνουμε, νὰ τὸν
(μουγκάνουμε.

Κι ἀμέσως τὰ τσιλικροτὰ κι οἱ καλικάντζαροι τοῦ κάνουνε κάτι μαγικὰ καὶ τοῦ παίρνουνε τὴ φωνή.

Ἔτσι μουγκός, γύρισε στὸ σπίτι ὁ δεύτερος ἀδερφός.

Τὸν βλέπουνε οἱ δικοί του καὶ τὰ χάσανε.

Τότε κι αὐτὸς παίρνει χαρτὶ καὶ μολύβι καὶ τοὺς τὰ γράφει ὅλα ὅσα γίνανε.

*

Θυμώνει ὁ τρίτος κι ὁ καλύτερος τότε ἀπὸ τ' ἀδέρφια. Καὶ παίρνει μιὰ μεγάλη ἀπόχη, ποὺ εἶχε γιὰ τὸ ψάρεμα ὁ πατέρας τους καὶ ξεκινᾶ γιὰ τὴν ποταμιά.

Ἐκεῖ συνάντησε κι αὐτὸς τὰ μιλιούνια τὰ καλικαντζάρια καὶ τὰ τσιλικροτά.

Μά, εἶχε διαβάσει καὶ ἤξερε, πώς, ἂν δὲν μιλήσεις, ἂν δὲν κουνηθεῖς κι ἂν δὲν γελάσεις, σὰν συναντήσεις καλικαντζάρους, τότε κι αὐτοὶ δὲν μποροῦνε νὰ σοῦ κάνουνε τίποτα.

Μά. τὰ καλικαντζάρια καὶ τὰ τσιλικροτά, φωνάζανε, γελάγανε, τσιρίζανε καὶ λέγανε:

— Τοῦτο δῶ τὸ τρίτο τὸ παιδί,
μήτε μιλᾶ, μήτε γελᾶ, μήτε
(κουνᾶ!
Τί νὰ τοῦ κάνουμε, τί νὰ τοῦ
(κάνουμε;
— Μπρός, μπρός, πᾶμε νὰ τὸν
(ταραγαλήσουμε,
γιὰ νὰ γελάσει, νὰ κουνήσει
(καὶ νὰ μιλήσει.

Καί, τρέχουμε ὅλα τὰ καλικαντζάρια μαζὶ γιὰ νὰ ταραγαλήσουμε τὸ παιδί.

Αὐτὸ περίμενε τόση ὥρα κι ὁ τρίτος ἀδερφός.

Σὰν τὸν πλησιάζουνε τὰ καλικαντζάροια, φράπ-φρούπ, κάνει μὲ τὴν ἀπόχη του καὶ πιάνει 5-6 καλικαντζάρια μέσα.

Μετά, κλείνει μὲ τ' ἄλλο του τὸ χέρι τὸ στόμιο τῆς ἀπόχης καὶ τοὺς λέει:

— Ἐδῶ μέσα στὴν ἀπόχη μου, ἔπισσα ἕξι καλικαντζαράκια, ἀπὸ σᾶς, μιὰ πιθαμὴ τὸ ἕνα. Ἂν μοῦ δομήσετε, τὰ πνίγω. Καί, θὰ σᾶς τὰ ξαναδώσω πίσω, μονάχα ἂν μοῦ φανερώσετε πάλι τὸν μεγάλο μου ἀδερφὸ ποὺ κλέψατε. κι ἂν δώσετε πίσω τὴ φωνὴ στὸν δεύτερό μου ἀδερφό, ποὺ τὸν μουγκάνατε.

— Μὴ τὰ πνίξεις, μὴν τὰ πειράξεις, θειό. τ' ἀδέρφια μας. Ἐμεῖς ἀστεῖα κάναμε σὲ σένα καὶ στ' ἀδέρφια σου. Καὶ μέχρι τὴν γιορτὴ τῶν Φώτων ποὺ φεύγουμε, κρατοῦνε μονάχα τὰ ἀστεῖα μας αὐτά. Ἀλλά, ἀφοῦ θέλεις νὰ πάψουμε ἀπὸ τὰ τώρα τὰ χωρατὰ μαζί σας, τὰ παύουμε! φωνάζουνε τὰ καλικαντζάρια.

Κι ἀμέσως τρέχουνε τὰ καλικαντζαράκια καὶ τὰ τσιλικροτὰ κι ἐλευθερώνουνε τὸν μεγάλο ἀδερφὸ ἀπὸ τὴν τρύπα τους!

Μετά, ξεκινοῦνε ὅλοι μαζί, μπρὸς οἱ καλικάντζαροι καὶ τὰ τσιλικροτά, πίσω τὰ δυὸ ἀδέρφια κρατώντας τὴν ἀπόχη ποὖχε μέσα τοὺς αἰχμαλώτους καλικάντζαρους καὶ φτάνουνε στὸ σπίτι τῶν τριῶν ἀδερφῶν.

— Σταθεῖτε ἐδῶ, νὰ φέρω τὸ μουγκὸ μου ἀδερφό, γιὰ νὰ μοῦ τὸν ξεμουγκάνετε... φωνάζει ὁ

τρίτος άδερφός.

Στέκονται τότε τὰ καλικαντζαράκια καὶ τὰ τσιλικροτὰ πιὸ πέρα ἀπὸ τὸ κατώφλι τοῦ σπιτιοῦ.

Ἀκούει δλη τούτη τὴ φασαρία κι ὁ μουγκὸς ἀδερφὸς καὶ βγαίνει στὸ κατώφλι.

— Σοῦ λύνουμε τὰ μάγια, μίλα, μίλησε καὶ δῶσε μας πίσω τ' ἀδέρφια μας τὰ ἕξι! φωνάζουνε μὲ μιὰ φωνὴ τότε τὰ τσιλικροτὰ κι οἱ καλικάντζαροι.

Λευτερώνει μέσα ἀπ' τὴν ἀπάχη τὰ ἕξι καλικαντζαράκια ὁ τρίτος ἀδερφὸς τότε.

Σὰν βλέπουνε λεύτερα τὰ ἕξι τους τ' ἀδέρφια οἱ καλικάντζαροι, κάνουνε νὰ δειπήσουνε μέσα στὸ σπίτι τῶν παιδιῶν ἀπὸ τὴν ἀνοιχτὴ τὴν πόρτα.

Μά, πίσω ἀπὸ κείνη τὴν πόρτα καθόντουσαν οἱ γονεῖς τῶν ἀδερφῶν, ἕτοιμοι, μὲ ἀναμμένους δαυλούς!

Καὶ μὲ τοὺς δαυλοὺς αὐτοὺς τσουρουφλίζουνε καὶ καυηγᾶνε μακριὰ ἀπὸ τὸ σπίτι τους δλα ἐκεῖνα τὰ καλικαντζαράκια καὶ τὰ τσιλικροτά.

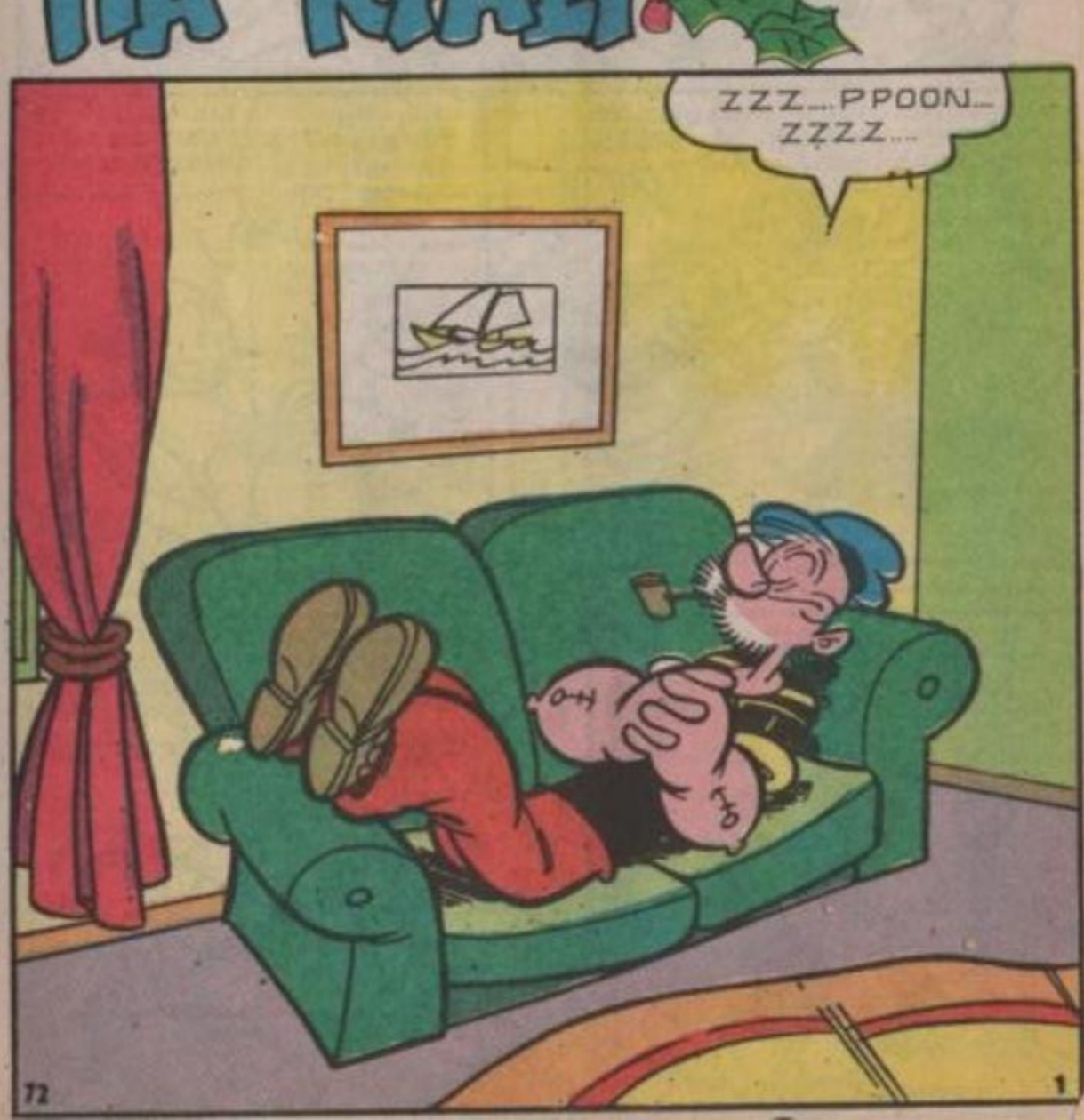
Ἔτσι πέρασε δλες τὶς ἄλλες μέρες τῶν Χριστουγέννων κι ἐκείνη ἡ οἰκογένεια χαρούμενα κι εὐτυχισμένα!

Εὐτυχισμένα καὶ χαρούμενα, εὐχόμαστε νὰ περάσετε καὶ σεῖς, οἱ ἀναγνῶστες μας, δλα τὰ Χριστούγεννα καὶ τὴν Πρωτοχρονιά. Χωρὶς καλικαντζάρους καὶ τσιλικροτά.

★ ★ ★

χιούμορ

ΘΕΪΚΗ ΛΗΣΗ ΓΙΑ ΚΡΑΣΙ



ΟΥΛΠ! ΤΙ ΕΙΝΑΙ; ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ;
ΠΑΠΠΟΥ! ΤΟ ΒΛΕΠΕΙΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ;
ΟΥΡΚ! ΤΟ ΒΛΕΠΩ!
ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ! ΚΑΤΩ ΤΑ ΧΕΡΙΑ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΣΕΝΑ!
ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΤΟ ΑΜΕΙΩΣ!
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΜΕΝΑ; ΤΟΤΕ ΓΙΑΤΙ ΜΟΥ ΤΟ "ΜΟΙΡΑΡΙΖΕΣ";
ΓΙΑ ΝΑ ΣΟΥ ΠΩ ΝΑ ΜΗΝ ΤΟ ΑΓΓΙΞΕΙΣ!
ΘΑ ΤΟ ΒΑΛΩ ΕΔΩ ΜΕΣΑ! ΑΝ ΛΕΙΠΕΙ ΕΣΤΩ ΚΑΙ ΜΙΑ ΓΟΥΛΙΑ, ΑΛΛΟΙΜΟΝΟ ΣΟΥ!
ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ Τ' ΑΓΓΙΞΟΥΜΕ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ ΦΑΓΗΤΟΥ!
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΤΟ ΞΕΡΕΙΣ ΠΩΣ Ο ΠΕΙΡΑΣΜΟΣ ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΟΣ;
72
2

ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕ ΝΑ ΤΟΝ ΥΠΕΡΝΙΚΗΣΕΙΣ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΕΙΣ ΑΛΛΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ ΣΤΗ ΖΩΗ!
ΤΙ ΝΑ ΚΑΝΩ!
ΔΙΑΒΑΣΕ ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ! ΘΑ ΣΕ ΒΟΗΘΗΣΕΙ ΝΑ ΜΗ ΣΚΕΦΤΕΣΑΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ!
ΛΕΣ;
"Ο ΤΖΙΜ ΗΤΑΝ ΑΧΘΟΦΟΡΟΣ ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΗΣ ΑΜΒΕΡΣΑΣ. ΔΟΥΛΕΥΕ 12 ΩΡΕΣ ΤΗ ΜΕΡΑ ΚΑΙ Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΗΤΑΝ ΣΚΛΗΡΗ"!..
"... ΜΑ ΑΥΤΟΣ ΗΤΑΝ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ. Η ΜΑΡΘΑ Η ΣΥΝΤΡΟΦΟΣ ΤΟΥ ΗΤΑΝ ΜΙΑ ΓΛΥΚΕΙΑ ΥΠΑΡΞΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΠΑΝΤΑ ΜΕ ΤΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ ΚΑΙ"...
..." ΚΑΙ Μ' ΕΝΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙ ΝΙΕ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΤΗΣ ΠΡΟΤΙΜΗΣΗΣ ΤΟΥ"! ΟΥΡΓΚ! ΤΟΝ ΤΟΧΕΡΟ"!
"... ΚΑΤΑ ΒΑΘΟΣ Ο ΤΖΙΜ, ΔΕΝ ΖΗΤΟΥΣΕ ΤΙΠΟΤ' ΑΛΛΟ ΑΠ' ΤΗ ΖΩΗ. ΔΟΥΛΕΥΕ 12 ΩΡΕΣ ΤΗ ΜΕΡΑ, ΑΛΛΑ ΕΒΡΙΣΚΕ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΤΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙ"!
72
3

" ΚΟΙΜΟΤΑΝ ΠΑΝΤΑ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΩΙ ΞΥΠΝΟΥΣΑ ΦΡΕΣΚΟΣ ΣΑΝ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟ"!

ΑΧ! ΕΤΣΙ Μ' ΑΡΕΣΕΙ ΚΑΙ ΜΕΝΑ!

ΟΛΙΒ! ΘΕΛΩ ΚΑΙ ΓΩ ΝΑ ΠΙΝΩ ΓΙΑ ΝΑ ΣΗΚΩΝΟΜΑΙ ΦΡΕΣΚΟΣ ΣΑΝ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟ ΤΟ ΠΡΩΙ!

ΤΙ ΣΑΧΛΑΜΑΡΕΣ ΛΕΣ;

ΔΙΑΒΑΖΟΝΤΑΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΟΥ ΗΡΘΕ Η ΕΠΙΘΥΜΙΑ ΓΙΑ ΚΡΑΣΙ!

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ!

ΚΙ' Ο ΤΖΙΜ ΕΠΙΝΕ ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ!

ΟΥΛΠ! ΔΕΝ ΤΟΞΕΡΑ ΠΩΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΙΛΑΕΙ ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΑΣΙ!

ΩΡΑΙΑ! ΜΗΝ ΤΟ ΞΑΝΑΔΙΑΒΑΣΕΙΣ!

ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΕΝΑ ΠΟΤΗΡΑΚΙ!

ΣΟΥ ΞΠΑ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΞΕΧΑΣΕΙΣ! ΚΙ' Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΘΑ ΣΕ ΒΟΗΘΗΣΗ Σ' ΑΥΤΟ!

ΜΠΛΟΥΜΠ!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΘΑ ΜΙΛΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΗΓΕΣ ΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ ΜΑΣ!

ΜΠΑ!

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΜΦΙΒΟΛΛΙΑ ΠΩΣ Ο ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΜΑΣ ΕΝΙΣΧΥΕΤΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΤΩΝ ΑΜΠΕΛΙΩΝ...

;!

...ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΠΑΡΑΓΟΥΝ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΚΡΑΣΙ, ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΚΡΑΣΙ, ΠΟΥ ΤΟ ΠΡΟΤΙΜΟΥΝ Σ' ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ!

ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΟΡΓΗ!

ΕΔΩ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΘΑΥΜΑΣΕΤΕ ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΚΑΒΑ ΚΡΑΣΙΟΥ!

ΑΧ! ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ!

ΤΙ ΕΠΑΘΕΣ, ΠΑΠΠΟΥ;

ΕΣΥ ΜΟΥ ΕΙΠΕΣ ΝΑ ΒΛΕΠΩ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ;

ΚΑΙ ΕΙΔΑ ΜΙΑ ΚΑΒΑ ΓΕΜΑΤΗ ΜΕ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΚΡΑΣΙ!

ΤΙ; ΜΠΟΥΛΜΠ;

ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ! ΜΙΑ ΓΟΥΛΙΑ ΜΟΝΟ!

ΣΟΥ ΕΙΠΑ ΟΧΙ!

ΠΗΓΑΙΝΕ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ! ΘΑ ΣΕ ΒΟΗΘΗΣΕΙ ΝΑ ΞΕΧΑΣΕΙΣ!

ΑΧ!

ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΩ ΝΑ ΠΑΩ ΝΑ ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ;

ΟΥΛΠ! ΤΙ ΒΛΕΠΩ;

ΚΡΑΣΙ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΩ ΔΥΝΑΤΟΣ! ΝΑ ΜΗΝ ΤΟ ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ!

ΔΙΑΒΟΛΕ! ΑΥΤΗ Η ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΑ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑΝΑΙ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 30 ΚΙΛΑ!

ΘΑ ΑΛΛΑΞΩ ΔΡΟΜΟ! ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΦΥΓΩ ΤΟΥΣ ΠΕΙΡΑΣΜΟΥΣ!

ΟΧΙ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΟΙΤΑΞΩ! ΠΑΝΩ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΟΡΤΗΓΟ ΘΑΝΑΙ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΑΠΟ 1000 ΚΙΛΑ!

VINI JAC

ΦΤΑΝΕΙ! ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΩ ΑΛΛΟ!

ΤΑ ΔΕΝΤΡΑ ΠΟΥ ΖΕΣΤΑΝΑΝ ΤΟΝ ΧΡΙΣΤΟ

Ἑλληνικοὶ θρύλοι

ΠΛΟΥΣΙΟ εἶναι τὸ ὑλικὸ πού δίνουν οἱ θρύλοι καὶ οἱ παραδόσεις τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, σχετικὰ μὲ τὴ γιορτὴ τῶν Χριστουγέννων. Ἀπὸ τὶς πιὸ ἐνδιαφέρουσες εἶναι καὶ ἡ παράδοση πού ἀφορᾶ τὸν τρόπο μὲ τὸν ὁποῖο, ὁ Ἰωσὴφ ζέστανε τὸν μικρὸ Ἰησοῦ, νεογέννητο μέσα στὴ φάτνη.

Τὸ βράδυ πού γεννήθηκε ὁ Χριστός, ἔκανε δυνατὸ κρύο. Τὰ ἄλογα, τὰ βόδια καὶ ἄλλα ζωντανὰ πού ἦταν ἐκεῖ, ἔτρεξαν τότε κοντὰ στὸ θεῖο βρέφος, γιὰ νὰ τὸ ζεστάνουν μὲ τὴν ἀνάσα τους. Παρὰ τὶς προσπάθειές τους, ὅμως, ὁ Χριστούλης κρύωνε μέσα στὰ ἀχυρά του.

Τότε, ὁ Ἰωσὴφ θέλησε ν' ἀνάψει φωτιά, μὰ πῶς, πού δὲν ὑπῆρχαν ξύλα πουθενά!

Τότε, πῆδησαν τὰ πιὸ χοντρὰ τσάκνα ἀπὸ τὰ ἀχυρα τῆς φάτνης καὶ εἶπαν στὸν Ἰωσὴφ: «Κάψε μας ἐμᾶς, νὰ ζεστάνουμε τὸ παιδί».

Ὁ Ἰωσὴφ τὰ μάζεψε καὶ τ' ἀναψε. Μὰ λιγόθερμα ὅπως ἦσαν αὐτά, καήκανε ἀμέσως καὶ τὸ κρύο ἄρχισε πάλι νὰ περουνιάζει μικρούς καὶ μεγάλους.

Ἡ Παναγία, πού εἶδε τὴ θυσία τῶν ἀχύρων, συγκινήθηκε καὶ τὰ εὐλόγησε νάναι ἔτσι χρυσὰ πάντα. Καὶ ἀπὸ τότε τὰ ἀχυρα χρυσίζουνε στὸν ἥλιο.

Ὁ Ἰωσὴφ ὅμως ἐν τῷ μεταξύ, πάσχιζε νὰ βρεῖ ἄλλοῦ κλαδιά, γιὰ ν' ἀνάψουν τὴ φωτιά. Ἔξω ἀπὸ τὸ σπήλαιο ἦταν ἕνα δεντρολίβανο. Ὁ Ἰωσὴφ δὲν τὸ εἶχε προσέξει στὴν ἀρχή, μὰ αὐτὸ τὸν φώναξε: «Πάρε με καὶ κάψε με, κάτι μπορῶ νὰ κάνω κι ἐγὼ γιὰ τὸ Χριστούλη!..».

Ὁ Ἰωσὴφ ἔσκυψε καὶ τὸ ἔκοψε, ἀλλὰ τί φωτιὰ μποροῦν νὰ κάνουν τὰ κλαδιὰ ἑνὸς δεντρολίβανου; Κάηκαν κι αὐτὰ ἀμέσως, ζεσταίνοντας μόνο γιὰ λίγο τὰ ποδαράκια τοῦ Χριστοῦ.

Συγκινημένη πάλι ἡ Παναγία καὶ γιὰ τὴ θυσία αὐτή, ἔδωσε τὴν εὐχή της στὸ δεντρολίβανο:

— Νὰ εἶσαι, τοῦ εἶπε, εὐλογημένο καὶ νὰ φυτρώνεις κοντὰ στὶς ἐκκλησίες. Τὰ φύλλα σου νὰ μὴν πέφτουνε ποτὲ κι ἡ ἀναπνοή σου νὰ μοσκοβολάει, σὰν τὸ λιβάνι καὶ νὰ εἶναι στοὺς ἀνθρώπους βάλσαμο.

Καὶ ἀπὸ τότε «βάλσαμο» τὸ λένε τὸ δεντρολίβανο.

Ὅστόσο, ὁ Χριστούλης χρειαζότανε πάντα νὰ ζεσταθεῖ. Ἔφαξε ὁ Ἰωσὴφ καὶ πάλι, μὰ τοῦ κάκου. Δὲν ἔβρισκε τίποτα. Τότε, τὸ μεγάλο δοκάρι ἀπὸ ἀγριελιὰ πού ἦταν ψηλὰ στὴ μέση τῆς σκεπῆς, φώναξε:

— Δὲν βρίσκεται κανεὶς νὰ πάει νὰ βρεῖ τὶς ἀδερφές μου τὶς ἐλιές, καὶ νὰ τούς πεῖ νἀρθοῦνε καὶ νὰ ζεστάνουνε τὸ Χριστό; Θὰ πήγαινα μονάχο μου, ἀλλὰ βαστάω ἐγὼ ὅλο τὸ βάρος τοῦ σπιτιοῦ. Δὲν εἶναι κανείς;

— Πηγαίνω ἐγώ! φώναξε ὁ γ ρ ύ λ λ ο ς ξετρυπώνοντας ἀπὸ ἐκεῖ κάπου. Ποιός, ὅμως, θὰ νανουρίσει τὸ Χριστό;

— Ἐγώ, εἶπε ἕνα δοκάρι ἀ π ὸ π ι κ ρ α μ υ γ δ α λ ι ά, κι ἂν δεῖς καμιὰ δική μου ἀ δερφή, πές της νἀρθεῖ κι αὐ τὴ ἐδῶ.

Κι εὐθὺς τὸ δοκάρι τῆς πικραμυγδαλιᾶς πῆρε ἕνα σαράκι καὶ τὄβαλε νὰ τραγανίζει τὸ κορμί του, γιὰ νὰ ἀκούει καὶ νὰ ξεχνάει ὁ Χριστός.

Ἡ Παναγιὰ ὅμως τὸ σταμάτησε κι ἀπὸ τότε τὸ σαράκι δὲν τρώει τὸ ξύλο τῆς πικραμυγδαλιᾶς.

Στὸ μεταξύ, ὁ γρύλλος τρέχοντας στὸν κάμπο, βρῆκε μιὰ γέρικη ἐ λ ι ά. Μόλις ἄκουσε τί τῆς εἶπε ὁ γρύλλος, σκώθηκε μ' ὅλα της τὰ γεράματα, ἀκούμπησε σ' ἕνα χοντρὸ κλαδί της, τράβηξε τὶς ρίζες της βαθιὰ ἀπὸ τὴ γῆ καὶ βάδισε σιγὰ - σιγὰ καὶ κουρασμένη ἀπὸ τὰ χρόνια — χιλιων χρόνων θὰ ἦτανε — καὶ κούτσα - κούτσα ἔφτασε μπροστὰ στὴ φάτνη. Ἀπὸ κοντά της, σὰν κοπελίτσα, ἐρχότανε μιὰ π ι κ ρ α μ υ γ δ α λ ι ά, μικρὴ σὰν παιδούλα.

Ἡ γριὰ ἐλιὰ ἔπεσε καὶ προσκύνησε τὸ Χριστὸ κι ἔπειτα εἶπε νὰ τὴν ἀνάφουν. Ὁ κορμός της, ὅμως, ἦτανε χοντρὸς καὶ δὲν ἀναβε.

— Κι ἐμένα γιατί μὲ λησμονήσατε;

Ἦταν ἡ πικραμυγδαλιά, πού δὲν τὴν εἶχαν δεῖ ὅταν μπῆκε.

— Ἐγὼ μπορῶ ν' ἀνάψω τὴν ἐλιά. Εἶμαι καλὸ προσάναμμα!

Καὶ γονατίζοντας χάμω, τρύπωσε στῆς γριᾶς ἐλιᾶς τὴν ἀγκαλιά.

Ὁ Ἰωσὴφ πλησίασε τότε καὶ ἄναψε τὴν πικραμυγδαλιά. Καὶ φούντωσε τότε μιὰ φωτιὰ θεόρατη κι ἔλαμψαν ὅλα ἐκεῖ μέσα καὶ γλύκανε τὸ κρύο κι ἔφυγε ἡ παγωνιά. Ἔτσι συνῆλθε ὁ Χριστούλης κι ἡ Παναγιὰ εὐλόγησε τὸ δέντρο τῆς ἐ λ ι ᾶ ς καὶ εἶπε:

— Ὁ χυμός σου νὰ δίνει αἰώνια φῶς στὰ καντήλια ἐμπρὸς στὶς εἰκόνες τῶν ναῶν. Τὸ ξύλο σου νἄναι γερὸ σὰν σίδερο. Ὁ κόσμος νὰ χαίρεται τὸ λάδι σου στὰ γλέντια του καὶ στὶς γιορτές του.

— Κι ἐμένα; ἀκούστηκε ξαφνα μιὰ φωνούλα μέσα ἀπὸ τὸ θρασομάνι τῆς φωτιᾶς. Ἐμένα μὲ ξεχνᾶς, Παναγίτσα μου;

Ἦταν ἡ φτωκούλα ἡ πικραμυγδαλιά.

Κι ἡ Παναγιά, εὐλόγησε κι αὐτήν:

— Νὰ γλυκάνει ὁ καρπός σου, τῆς εἶπε, καὶ νὰ γίνει νόστιμος σὰν τὸ διαλεχτὸ φαγί καὶ νὰ στολίζει τὶς χριστοκουλοῦρες πού θὰ φτιάχνουνε κάθε Χριστούγεννα.

Καὶ τότε, ἀπὸ μιὰ μεριὰ πολὺ κοντὰ στὴ φωτιά, ἀκούστηκε ἕνα παραπονιάρικο τραγούδι.

Ἦταν ὁ γ ρ ύ λ λ ο ς.

— Τί ἔχεις ἐσύ, πλασματάκι τοῦ Θεοῦ; τὸν ρώτησε μὲ καλοσύνη.

— Ἐκεῖνο πού δὲν μοῦχεις δώσει, θεομάνα, εἶπε πονηρὰ ὁ γρύλλος. Τὴν εὐχή σου θέλω κι ἐγώ.

Καὶ ἡ Παναγία γέλασε καὶ τοῦπε σοβαρεύοντας μετά:

— Νὰ εἶσαι πάντα στὶς γωνιὲς τὶς εὐλογημένες τῶν σπιτιῶν καὶ τὰ μακριά σου πόδια νἄναι γρήγορα καὶ νὰ φεύγεις ὅταν ἡ ἀνάγκη τὸ καλεῖ καὶ ἐχθρὸς νὰ μὴ σὲ πιάνει...

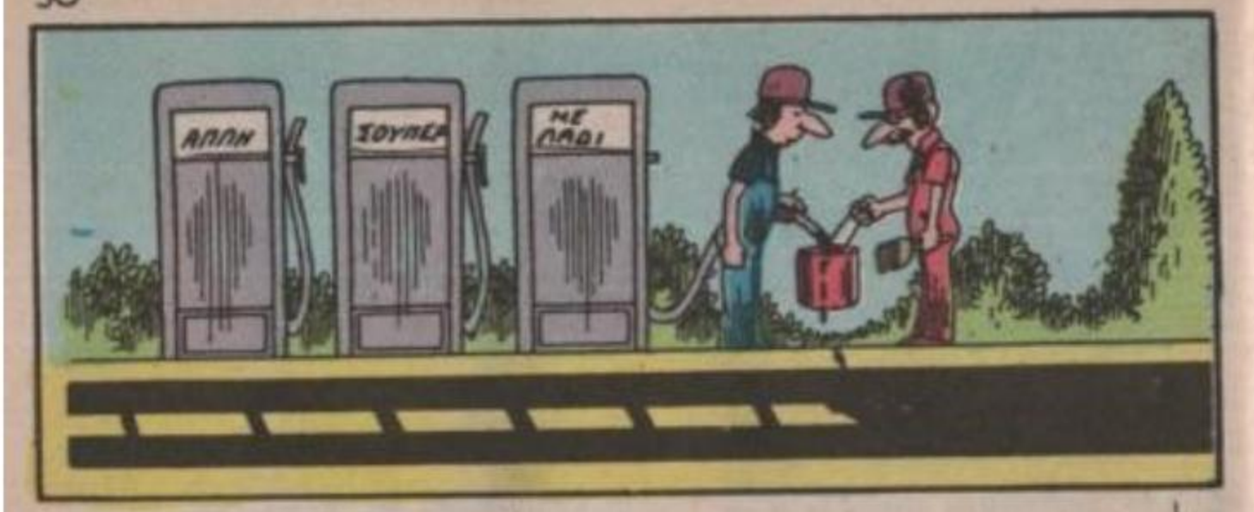
Σχεδιάστε αὐτό τό χαριτωμένο κουνελάκι

...καί στεῖλτε τό μας γιά νά σᾶς ποῦμε τίς ἐντυπώσεις μας

Σᾶς ἀρέσει νά σχεδιάζετε;
Τότε, πάρτε ἕνα μολύβι, εἴτε ἕνα μαρκαδόρο ἢ χρωματιστά κραγιόνια - δέν ἔχει σημασία - καί σχεδιάστε τό κουνελάκι τῆς εἰκόνας μας, προσπαθώντας νά μοιάζει ὅσο γίνεται περισσότερο, μέ τή μικρογραφία του πού βρίσκεται ἐπάνω ἀριστερά. Φτιάξτε το ἀσπρόμαυρο ἢ μέ χρώματα - ὅπως προτιμᾶτε.
Ἔστω καί ἂν δέν κάνετε κανένα ἀριστούργημα, ἔστω κι' ἂν τό σχέδιό σας εἶναι ὁδέξιο, θά σᾶς ποῦμε τίς κρίσεις καί συμβουλές μας.
Μαζί θά σᾶς στεῖλουμε καί ἕνα πολυτελές εἰκονογραφημένο τεῦχος γιά τή Μέθοδο ABC, Σχεδίου - Ζωγραφικῆς (Ὅλα αὐτά δωρεάν καί χωρίς καμιάν ὑποχρέωσή σας).
Ἀρκεῖ νά τό θελήσετε, καί αὐτή ἡ Μέθοδος θά σᾶς κάνει νά περάσετε μέσα σέ λίγες ἑβδομάδες ἀπό τά ἁπλά «ἐρασιτεχνικά σκιτσάκια» στό γερό καί καλοχτισμένο σχέδιο μέ ἀξιώσεις. Ἔπειτα θά γνωρίσετε διάφορα τεχνικά μέσα, ἐκφραστικά καί πλούσια σέ ἀπόδοση, ὅπως τό κάρβουνο, τό παστέλ, ἡ σαγγίνα, ἡ πένα, ἡ μονόχρωμη καί ἡ πολύχρωμη ὑδατογραφία, ἡ γκουάς, ἡ ἐλαιογραφία κλπ. Καί γρήγορα τό σχέδιο θά γίνει ἡ χαρά τῆς ζωῆς σας! Ἐμπρός λοιπόν! Σχεδιάστε τό κουνελάκι τῆς εἰκόνας καί στεῖλτε μας αὐτό τό φύλλο. Θά εἶναι ἴσως τό ξεκίνημα γιά μιά συνεργασία μας, γεμάτη ἐνδιαφέρον καί ἀνέλπιστες πραγματοποιήσεις.
Ἐσωκλείστε δρχ. 10 γραμματόσημα γιά ἔξοδα.
Ἔχετε γράψει ἄλλη φορά στήν ABC; ΝΑΙ ☐ ΟΧΙ ☐

ΟΝΟΜΑ .....
.....
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ..... Τ.Τ .....
ΑΣΧΟΛΙΑ .....
ΤΗΛ. ..... ΗΛΙΚΙΑ .....

ΣΧΟΛΗ ΑΒΓ Σχεδίου - Ζωγραφικῆς
Ἀθήνα: Πανεπιστημίου 10 - τηλ. 3617.811
Θεσσαλονίκη: Τσιμισκή 68 - τηλ. 232.370



χιούμορ

– Ταμίας και τὰ χάλασε στὴν ὑπηρεσία;

– Εἶναι ἕνα πολὺ καθαρὸ σκυλί!

– Δὲν βλέπω νὰρχεται μόνος!

ΤΟ ΠΛΟΙΟ ΜΕ ΤΟΥΣ ΤΑΡΑΝΔΟΥΣ

ΕΔΩ ΘΑ ΒΡΩ ΑΡΚΕΤΟ ΧΩΡΟ ΓΙΑ ΣΚΙ!

ΕΦΤΙΑΞΑ ΤΑ ΣΚΙ ΜΟΥ ΑΠΟ ΔΥΟ ΠΕΛΩΡΙΟΥΣ ΚΟΡΜΟΥΣ ΚΑΙ ΤΑ ΜΠΑΣΤΟΥΝΙΑ ΑΠΟ ΔΥΟ ΤΗΛΕΓΡΑΦΟΞΥΛΑ!

ΔΡΟΜΟ!

ΚΑΝΕΝΑ ΕΜΠΟΔΙΟ! ΤΡΕΧΩ ΣΑΝ ΤΡΑΙΝΟ!

ΠΙΟ ΠΕΡΑ...

ΝΑ ΤΟ ΠΛΟΙΟ!

ΑΣ ΦΟΡΤΩΣΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΤΑΡΑΝΔΟΥΣ!

ΓΙΑΧ!

ΜΟΥΟΥ!

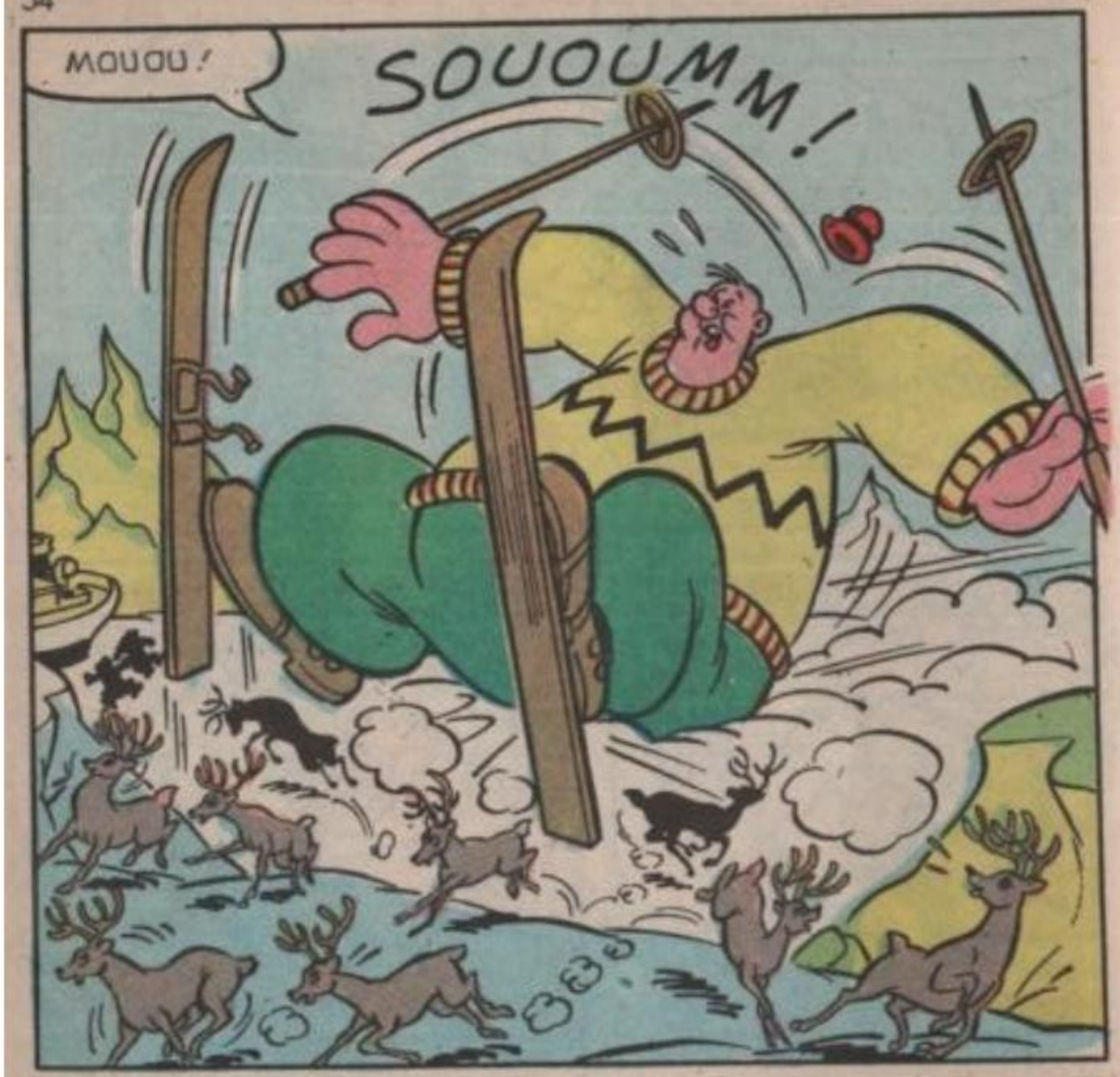
Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΕΡΗΜΟ ΤΩΝ ΠΑΓΩΝ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΑΣ ΔΕΙ ΚΑΝΕΙΣ!

ΠΡΟΣΕΞΤΕ! ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΑΣ ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΥΕΙ ΑΠ' ΤΟ ΒΟΥΝΟ!

ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΓΙΓΑΣ!

ΜΟΥ!

ΑΚΚ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΡΕΝΑΡΩ!


ΜΟΥΟΥ!
SOUOUMM!

ΚΑΤΑΡΑ! ΤΡΟΜΑΞΕ ΤΟΥΣ ΤΑΡΑΝΔΟΥΣ!
53

ΕΣΥ ΦΤΑΙΣ ΠΟΥ ΣΚΟΡΠΙΣΑΝ!
ΛΙΠΑΜΑΙ!
4

ΠΑΩ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΙΑΣΩ!

ΣΤΑΜΑΤΗΣΤΕ!

ΑΛΤ!
ΠΑΦΤ!

ΤΟΥΣ ΕΠΙΑΣΑ!
ΚΛΟΠ!

ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΟΛΟΙ!
ΜΠΡΑΒΟ!
53
5

ΩΡΑΙΑ! ΒΑΛΤΟΥΣ ΣΤΟ ΑΜΠΑΡΙ ΤΟΥ ΠΛΟΙΟΥ!

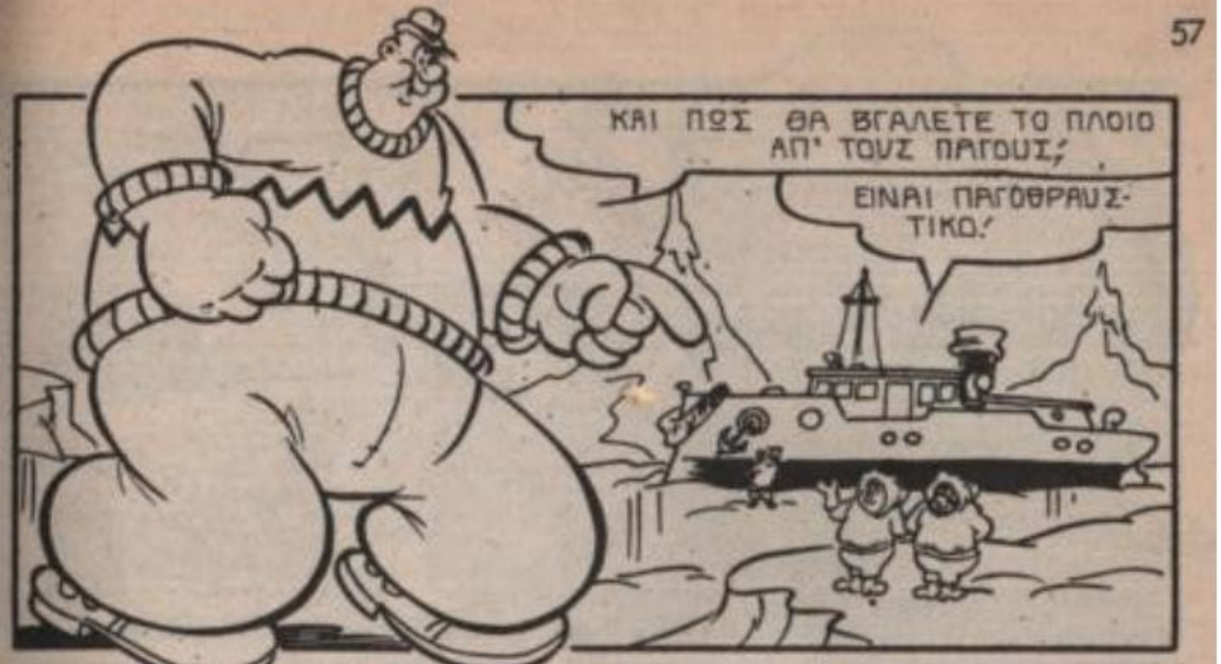
ΕΓΙΝΕ!

ΜΑ ΠΟΥ ΠΑΝΕ;
ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑ!

ΟΡΓΑΝΩΝΟΥΜΕ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥΣ ΓΥΡΟΥΣ ΓΙΑ ΤΑ ΑΜΟΙΡΑ ΠΟΛΙΚΑ ΖΩΑ!

ΤΑ ΠΗΓΑΙΝΕΤΕ ΓΙΑ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΣΤΙΣ ΘΕΡΜΕΣ ΧΩΡΕΣ!
ΑΚΡΙΒΩΣ!
53

Ο ΓΙΓΑΝΤΑΣ ΕΙΝΑΙ ΛΙΓΟ ΧΑΖΟΣ! ΤΗΝ ΕΧΑΨΕ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΟΥ!
ΑΥΤΟ ΝΟΜΙΖΩ ΚΑΙ ΓΩ!
8


ΚΑΙ ΠΩΣ ΘΑ ΒΓΑΛΕΤΕ ΤΟ ΠΛΟΙΟ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΠΑΓΟΥΣ;
ΕΙΝΑΙ ΠΑΓΟΘΡΑΥΣΤΙΚΟ!

ΣΠΑΖΕΙ ΤΟΝ ΠΑΓΟ ΜΕ ΤΗΝ ΠΛΩΡΗ ΤΟΥ!
ΔΗΛΑΔΗ ΑΠΟ ΔΩ ΚΑΤΩ ΕΙΝΑΙ ΘΑΛΑΣΣΑ;

ΝΑΙ! ΚΑΛΥΤΕΡΑ Ν' ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΘΕΙΣ ΠΡΙΝ ΣΠΑΖΕΙ!
ΜΠΡΡ! ΔΕΝ ΘΑΘΕΛΑ ΝΑ ΚΑΝΩ ΠΑΓΩΜΕΝΟ ΜΠΑΝΙΟ!

ΘΑ ΞΕΠΑΓΙΑΣΩ!
53

ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΜΗΝ ΠΕΙ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑΝ ΟΤΙ ΕΙΔΕ!
7

ΚΟΙΤΑ ΕΝΑ ΚΟΠΑΔΙ ΑΡΚΟΥΔΕΣ!

ΤΟ ΠΛΟΙΟ ΕΧΕΙ ΧΩΡΟ ΚΑΙ Γ' ΑΥΤΟΥΣ!

ΕΝΑΣ ΓΙΓΑΝΤΑΣ!
ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΦΟΒΑΣΤΕ; ΜΑ ΔΕ ΘΑ ΣΑΣ ΦΑΩ!
ΤΟΤΕ ΑΦΗΣΕ ΜΑΣ ΚΑΤΩ!

ΔΕΝ ΕΧΩ ΞΑΝΑΔΕΙ ΑΡΚΟΥΔΕΣ ΝΑ ΜΙΛΑΝΕ!
ΜΑ ΔΕΝ ΕΙΜΑΣΤΕ ΑΡΚΟΥΔΕΣ ΑΛΛΑ ΛΑΠΩΝΕΣ!

ΔΗΛΑΔΗ ΚΑΠΟΙΑ ΡΑΤΣΑ ΠΟΛΙΚΩΝ ΖΩΩΝ;
ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΡΑΤΣΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΚΡΙΒΕΙΑ!

ΖΟΥΜΕ Σ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΜΕΡΗ ΚΑΙ ΝΤΥΝΟΜΑΣΤΕ ΜΕ ΔΕΡΜΑΤΑ ΑΠΟ ΑΡΚΟΥΔΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΦΥΛΑΓΟΜΑΣΤΕ ΑΠ' ΤΟ ΚΡΥΟ!

ΚΑΙ ΓΩ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΣΑΣ ΠΑΩ ΣΤΟ ΠΛΟΙΟ ΜΕ ΤΟΥΣ ΤΑΡΑΝΔΟΥΣ!
ΤΟΥΣ ΤΑΡΑΝΔΟΥΣ;

ΝΑΙ! ΕΙΝΑΙ ΑΡΚΕΤΟΙ ΣΤΟ ΠΛΟΙΟ! ΠΑΝΕ ΓΙΑ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΣΕ ΠΙΟ ΖΕΣΤΑ ΜΕΡΗ!

ΧΜ! ΕΧΩ ΕΝΤΥΠΩΣΗ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΤΑΡΑΝΔΟΙ ΜΑΣ!
ΤΟΤΕ ΛΟΙΠΟΝ ΔΕΝ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΑΝ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΛΟΙΟ!
ΝΑ ΠΟΥΜΕ ΣΤΟ ΓΙΓΑΝΤΑ ΝΑ ΜΑΣ ΟΔΗΓΗΣΕΙ!

ΑΝ ΘΕΣ ΝΑ ΠΑΣ ΚΑΙ ΚΑΜΜΙΑ ΑΡΚΟΥΔΑ ΣΤΟ ΠΛΟΙΟ, ΘΑ ΒΡΕΙΣ Σ'ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΠΗΛΙΑ!

ΑΣ ΤΗΝ ΠΑΡΩ!

ΓΚΡΡ!
ΗΣΥΧΑ! ΘΑ ΣΕ ΣΤΕΙΛΩ ΔΙΑΚΟΠΕΣ!

ΕΤΣΙ ΘΑ ΧΑΡΟΥΝΕ ΚΑΙ ΟΙ ΝΑΥΤΙΚΟΙ!

ΝΑ ΤΟΝ ΑΚΟΛΟΥΘΟΥΜΕ ΑΠΟ ΜΑΚΡΥΑ!
ΑΔΥΝΑΤΟΝ ΝΑ ΤΟΝ ΧΑΣΟΥΜΕ ΑΠ'ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΑΣ!

Ε, ΕΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΠΛΟΙΟ!

Ο ΓΙΓΑΝΤΑΣ ΓΥΡΙΣΕ!

ΘΑ ΓΙΝΕΙ Η ΑΙΤΙΑ ΝΑ ΜΑΣ ΠΑΡΕΙ ΕΙΔΗΣΗ ΚΑΝΕΙΣ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΣΜΑΣΟΥΜΕ!

ΑΝΟΙΞΤΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΤΑΧΥΤΗΤΑ!
SKPPP!

ΒΑΓΙΣΕ Ο ΠΑΤΟΣ!
SKPPPP!

ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΕΣΠΑΣΑΝ ΟΙ ΠΑΓΟΙ ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΤΟΥ!

ΠΑΓΩΘΕΥΤΗΚΕ ΜΕΣΑ ΣΤΟΥΣ ΠΑΓΟΥΣ! ΠΑΜΕ ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΕ ΟΛΟΤΑΧΩΣ!

ΔΕΝ ΘΑ ΞΑΝΑΔΟΥΜΕ ΠΙΑ ΤΟΥΣ ΤΑΡΑΝΔΟΥΣ ΜΑΣ!
53

ΜΠΡΡ! ΤΙ ΚΡΥΟ! ΠΑΓΩΣΑΝ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ!
12

ΑΨΟΥ!
ΒΟΗΘΕΙΑΑ! ΚΩΚΛΩΝΑΙ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟΣ ΜΑ ΤΕΣΤΡΕΨΕ ΤΟ ΠΛΟΙΟ!
53

ΜΟΥΟΥ!
13

ΟΙ ΤΑΡΑΝΔΟΙ! ΤΟ ΕΣΚΑΣΑΝ!

ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟΙ ΜΑΣ! ΖΗΤΩ!

ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΕ ΓΙΓΑΝΤΑ! ΕΓΙΝΕΣ Η ΑΙΤΙΑ ΝΑ ΧΑ-ΣΟΥΜΕ ΤΟ ΦΟΡΤΙΟ ΚΑΙ ΤΟ ΠΛΟΙΟ!

ΘΑ ΣΕ ΘΑΨΟΥΜΕ ΣΤΑ ΠΟΛΙΚΑ ΝΕΡΑ!

ΜΠΡΡ!

ΧΤΥΠΑΤΕ ΤΟΝ ΤΩΡΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΣΩΣΟΥΜΕ!

ΨΗΛΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ!

ΩΧ!

ΑΧ!

ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...

ΤΑ ΟΜΟΛΟΓΗΣΑΝ ΟΛΑ ΟΙ ΑΠΑΤΕΩΝΕΣ!

ΗΘΕΛΑΝ ΝΑ ΚΛΕΨΟΥΝ ΤΟΥΣ ΤΑΡΑΝΔΟΥΣ ΚΑΙ ΝΑ ΠΟΥΛΗ-ΣΟΥΝ ΤΟ ΚΡΕΑΣ ΤΟΥΣ ΣΤΙΣ ΧΩ-ΡΕΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ!

ΝΑΙ, ΠΡΑΓΜΑΤΙ! ΣΤΑ ΜΕΡΗ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΕΡΙΖΗΤΗΤΟ ΚΑΙ ΠΑΝΑΚΡΙ-ΒΟ ΤΟ ΚΡΕΑΣ ΤΟΥΣ!

ΜΑ ΚΑΙ ΜΕΙΣ ΕΧΟΥΜΕ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩ-ΜΑ ΝΑ ΤΡΩΜΕ ΚΙ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΖΩΑ ΕΙΝΑΙ Η ΜΟΝΗ ΜΑΣ ΤΡΟΦΗ!

ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΛΟΙ-ΠΟΝ ΠΟΥ ΔΕΝ ΤΟΥΣ ΧΑΙΑ-ΤΕ!

ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ ΟΜΩΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΓΩΜΕΝΑ!

ΘΑ ΣΕ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΣΤΟ ΠΛΗΣΙΕΣΤΕΡΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΜΕ ΕΝΑ ΕΛΚΥΘΡΟ ΠΟΥ ΘΑ ΦΤΙΑΞΟΥΜΕ!

ΚΙ' ΕΤΣΙ!...

ΧΜ... ΟΤΑΝ ΘΑ ΓΙΝΩ ΚΑΛΑ ΘΑ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΨΩ ΤΟ ΣΚΙ ΚΑΙ ΘΑ ΑΦΟΣΙΩΘΩ ΣΤΟ ΕΛΚΥΘΡΟ! ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΣΙΓΟΥΡΟ ΚΑΙ ΑΝΕΤΟ!

ΓΙΟΥΧΟΥ!

ΤΕΛΟΣ

53

Ζητειστε τα απο ολα τα περιπτερα

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ο... ΘΡΥΛΙΚΟΣ

ΜΠΑΓΚΣ

ΜΠΑΝΝΥ

και ή παρέα του!

Σ' ΕΝΑ ΝΕΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ